Exposition : « Robert Doisneau et Rémy Martin : regard sur le cognac »

dimanche 13 septembre 2026, par lpe

À l'occasion du bicentenaire de la photographie et en ouverture des Journées européennes du patrimoine, la Maison Rémy Martin dévoile, à partir du 18 septembre 2026 et pour une durée d'un an, d'une exposition exceptionnelle consacrée à un **reportage inédit réalisé par Robert Doisneau à Cognac en 1961**. Installée face à la Maison historique, au cœur de Cognac, cette exposition dévoile pour la première fois au public 65 tirages issus de ce reportage, longtemps conservé dans les archives de la Maison.
Réalisées il y a plus de soixante ans, ces photographies offrent un témoignage rare sur les paysages, les femmes et les hommes qui façonnent l'identité de Rémy Martin, ainsi que sur les savoir-faire transmis de génération en génération au cœur des terroirs de la Grande et de la Petite Champagne.

Un hommage artistique au savoir-faire et au patrimoine de la Maison

Intitulée « Robert Doisneau et Rémy Martin : regard sur le cognac », l'exposition révèle un reportage photographique exceptionnel, encore jamais présenté au grand public. Commandé en 1961 par André Renaud, alors dirigeant visionnaire de la Maison Rémy Martin, ce projet témoigne d'un dialogue singulier entre deux personnalités animées par une même quête d'authenticité et d'excellence.

Cette collaboration donnera naissance, en 1962, à un ouvrage photographique enrichi des textes de la poétesse Louise de Vilmorin. Elle s'inscrit dans la volonté d'André Renaud de faire dialoguer patrimoine, création et savoir-faire. Cette même année, il confie également à la sculptrice Clara Quien la réinterprétation du célèbre Centaure, emblème historique de la Maison, symbole d'un ancrage profond dans le terroir et d'une vision tournée vers l'avenir.

Les visiteurs seront invités à découvrir **65 tirages exclusifs, en hommage au 65e anniversaire de ce reportage**. Loin des rues parisiennes qui ont forgé sa renommée internationale, Robert Doisneau pose ici son regard humaniste sur les paysages charentais, les métiers du cognac et la vie quotidienne qui entoure la Maison. À travers ces images, il saisit avec poésie les gestes, les visages et les lieux qui incarnent l'âme d'un territoire.

« *Soixante-cinq ans après leur réalisation, ces photographies conservent toute leur puissance. Elles immortalisent avec la sensibilité propre à Robert Doisneau ce savoir-faire unique au monde qui fait l'excellence de notre cognac et incarne l'art de vivre à la française. À l'occasion du bicentenaire de la photographie, cette exposition est une occasion magnifique de valoriser notre terroir, les hommes qui le façonnent, et de faire rayonner le cognac, en France comme à l'international.* » Amaury Vinclet, Directeur Général de Rémy Martin.

L'exposition ouvrira ses portes le 18 septembre 2026 à partir de 18h, à l'occasion des "Apéritifs du Patrimoine" organisés par la Maison Rémy Martin, en prélude aux Journées européennes du patrimoine. Elle offrira une occasion unique de découvrir le patrimoine de la Maison , intimement lié à la culture et à l'art de vivre.

Cette initiative s'intègre pleinement aux célébrations nationales du bicentenaire de la photographie, marquant l'année 2026 en France. En présentant ce reportage inédit de Robert Doisneau, Rémy Martin rend hommage à l'art photographique et à son évolution, soulignant son engagement de longue date envers la création. L'exposition constitue ainsi un jalon essentiel de ce bicentenaire, invitant à une réflexion sur le pouvoir de l'image et la transmission des héritages.

« Nouveaux regards sur Rémy Martin », le concours ouvert aux jeunes talents

Dans le prolongement de cette exposition, Rémy Martin lancera également le concours photographique intitulé « Nouveaux regards sur Rémy Martin », destiné à encourager l'émergence de nouveaux talents. Photographes amateurs et professionnels du monde entier seront invités à partager leur vision de la Maison et de son terroir. Les modalités du concours seront disponibles sur les réseaux sociaux (@Remymartin) et sur le site internet de la Maison www.RemyMartin.com en

parallèle du lancement de l’exposition.

Informations pratiques :

Exposition « Robert Doisneau et Rémy Martin : regard sur le cognac »
Dates : du 18 septembre 2026 à l’été 2027
Lieu : Maison Rémy Martin, 20 rue de la Société Vinicole, 16100 Cognac, France
Réservations : sur visitesremymartin.com ou au 05 45 35 76 66

À partir du 23 septembre : Ouverture du mercredi au samedi de 11h à 13h et de 14h à 18h

Tarifs :
Entrée seule : 10 €
Billet couplé avec la visite de la Maison historique : 40 €

Journées européennes du patrimoine

Entrée gratuite

Vendredi 18 septembre : Ouverture exceptionnelle de 18h à 21h30 à l’occasion des “Apéritifs du Patrimoine”

Samedi 19 et dimanche 20 septembre : Ouverture de 10h à 13h et de 14h à 18h

À propos :

Robert Doisneau (1912-1994) est l’un des photographes français les plus emblématiques du XXe siècle. Connu pour son regard humaniste et poétique sur la vie quotidienne, il a immortalisé des scènes de rue, des portraits et des moments de grâce, notamment à Paris. Son œuvre, empreinte de tendresse et d’humour, a marqué l’histoire de la photographie et lui a valu une reconnaissance internationale.

Depuis 1724, la **Maison Rémy Martin** poursuit un rêve unique : produire des cognacs d’exception. Cette ambition, s’enracine dans un amour profond de la terre, la continuité d’une propriété familiale visionnaire et un engagement passionné pour l’excellence depuis plus de trois siècles. Grâce à ses assemblages magistraux, à son héritage et à son savoir-faire transmis de génération en génération, la Maison, couronnée de multiples récompenses chaque année, séduit les connaisseurs les plus exigeants à travers le monde, perpétuant ainsi un héritage d’excellence et d’authenticité inégalé. Rémy Martin est spécialisé dans les Cognacs Fine Champagne, notamment Rémy Martin XO, Rémy Martin Tercet, Rémy Martin 1738 Accord Royal, Rémy Martin CLUB et Rémy Martin VSOP.