



Exposition de photographies d'Emanuela Meloni du Marais à l'Océan

lundi 8 janvier 2018, par [lpe](#)

La Galerie photographique du Carré Amelot, Espace Culture de la Ville de La Rochelle, le Centre Intermondes La Rochelle et la Villa Pérochon, Centre d'Art Contemporain Photographique de Niort, présentent l'exposition Prémices des photographies d'Emanuela Meloni, du 11 janvier au 24 mars 2018.

Sélection du fonds photographique de la Villa Pérochon, Prémices rassemblera à La Rochelle des œuvres de la collection permanente réalisées par Emanuela Meloni lors des 21ème Rencontres de la Jeune Photographie Internationale de Niort. L'artiste reviendra en résidence de création à La Rochelle en 2018 où elle portera son regard sur le territoire, enquêtera sur les chemins géographiques, historiques, humains et poétiques qui lient Niort et La Rochelle. Ce travail sera présenté en 2019 dans les deux villes. Emanuela Meloni est née à Cagliari, en Sardaigne, en 1987. Après deux ans d'études en Sciences Politiques à l'université de Rome 3, elle obtient un diplôme en Philosophie à l'université de Trient. Elle aborde la Photographie en 2009 et est diplômée de l'École Nationale Supérieure de la Photographie d'Arles en 2015.

L'exposition inaugure le projet commun 2018/2019 Du Vert aux Voiles sur un parcours de Niort à La Rochelle entre Marais et Océan. Cet espace particulier où la Sèvre Niortaise s'étale dans le marais poitevin avant de s'écouler vers l'océan constituera le cœur des pistes de recherches photographiques : de la population maraîchine aux marins, des embarcadères à barques au port des grands voiliers et cargos, du tertiaire à l'industrie, de l'agriculture à la pêche, ou encore de l'eau douce aux marais salants.

Carré Amelot, 10 bis rue Amelot à La Rochelle

Exposition : Entrée libre et gratuite du mardi au vendredi de 13h à 19h et samedi de 14h à 18h. Fermé du 18 au 26 février inclus.

Plus : www.emanuelameloni.com