

Polm studio distingué à la Casual Connect Asie de Singapour

vendredi 5 septembre 2014, par [lpe](#)

POLM Studio (Angoulême) et 505Games (Los Angeles) sont fiers d'annoncer leur victoire à la Casual Connect Asie de Singapour, le plus grand rassemblement professionnel du jeu vidéo en Asie. Sur plus de cent projets présélectionnés du monde entier, le seul projet français récompensé « Origami Challenge » décroche le Grand Prix - Meilleur Jeu Indépendant du salon, remis par le jury Sony Japon !

Déjà Grand Prix de l'édition Européenne à Amsterdam et nominé à Berlin comme l'un des 5 studios indépendants européens de l'année 2014 avec le jeu « Dandelions », POLM Studio confirme la qualité de ses productions avec ce deuxième titre.

Actuellement nominé dans un autre concours international à Minsk (Biélorussie), « Origami Challenge » sera présenté pour la première fois au grand public au salon de la Paris Games Week (27-31 octobre) avec un stand dédié et où plus de 250.000 joueurs pourront venir l'essayer.

Inspiré par les travaux du Musée du Papier, « Origami Challenge » sera édité par 505Games, l'un des 20 grands éditeurs mondiaux. La rencontre a pu être favorisée grâce à l'organisation par Magelis du VideoGame Economics Forum à Angoulême. La production d'Origami Challenge bénéficie du soutien financier de la Région Poitou-Charentes et du Département de la Charente.

Récemment, POLM Studio a été présenté comme l'une des success-story française du jeu vidéo dans le dernier [rapport du Sénat sur le jeu vidéo \(p72\)](#), grâce au soutien du pôle image Magelis et de Charente Initiative.

A propos de POLM Studio :

Etabli dans le centre d'Angoulême en 2010 avec un bureau ouvert à Bordeaux en 2011, POLM Studio est spécialisé dans la production de jeux vidéo originaux pour Tablettes & Smartphones. L'entreprise a déjà collaboré avec Microsoft, SEGA, DCNS, Bulkypix, Thumbbr, Intel, Orange, etc. POLM Studio crée également des applications sur les innovations numériques de demain : lunette à réalité augmentée, tablette holographique, etc.