Patrick Braud, la passion du jeu et du Marais poitevin réunies autour de "Vase Sacrée, le Grand Marais"

vendredi 10 juillet 2009, par lpe

Alors que le Marais Poitevin revient sur le devant de l'actualité (il devrait enfin obtenir sa labellisation "parc naturel régional") ; il en est un qui ne l'a jamais quitté des yeux : **Patrick Braud**, passionné de jeux est aussi un créateur et un éditeur. Basé à Niort, il a créé son entreprise au printemps et **investi plus de 20 000 euros dans la création du jeu "Vase sacrée, le Grand Marais"**. Un jeu de plateau et de connexions qui **part de l'Abbaye de Maillezay et mêle histoire et stratégie.**

"*Déjà plus de 100 exemplaires ont été vendus en 3 semaines dans les différents points de vente que j'ai démarchés : boutiques touristiques, supérettes, mais aussi grandes surfaces en local. Je fais aussi des foires et marchés*." précise Patrick qui, pour compléter sa palette professionnelle, réalise aussi **des animations pour tout public** : de la maternelle à la maison de retraite, avec à chaque fois des jeux adaptés "*j'en ai plus de 200 à la maison, de quoi travailler !*"

Patrick avoue qu'il a encore de nombreux projets de création de jeux dans la tête mais pour l'heure, il s'agit de promouvoir "Vase Sacrée" lors du Festival des Jeux de Parthenay. Ce festival, le plus grand d'Europe dans cette catégorie, se tient **jusqu'au 14 juillet** et rassemble chaque année petits et grands, venus parfois de très loin, autour de tables de jeux ouvertes gratuitement. Les rues de la ville se transforment en salle de jeux : du poker à la construction en passant par les jeux de rôle, de cartes, d'éveil, de plein air... plus de 3000 jeux au total.

"Vase sacrée" s’adresse aussi au plus grand nombre, de 1 à 4 joueurs (à partir de 8 ans). Le principe est simple : créer un paysage représentant le Marais Poitevin en posant des "tuiles" sur lesquelles sont représentés des pêcheries, jardins… Ces éléments rapporteront des points à leur propriétaire ; chaque scénario reprenant une période historique donnée de l’an 1007 à l’an 2050 avec **à chaque fois un pan**

d’histoire rattaché à l’Abbaye de Maillezay. Des événements liés au tourisme, à l’environnement ou encore aux mythes et croyances peuvent intervenir et chacun doit progresser tout en essayant de ralentir la progression des autres joueurs. Au total, **"Vase sacrée" reprend la longue histoire de la création du Marais tout au fil de 8 scénarios** qui peuvent se jouer indépendamment : 6 ayant une durée d’1 heure 1/2 environ, dont un peu se jouer en solo et les deux autres peuvent se jouer en 30 minutes.

Une idée de cadeau qui pourrait être reprise par exemple par des collectivités ou entreprises locales car "Vase sacrée" valorise le patrimoine local en l’adaptant à un jeu intelligent et pédagogique. Saviez-vous par exemple que Rabelais avait fait escale à Maillezay ? Vous l’apprendrez, ainsi que de nombreuses anecdotes historiques en pratiquant ce jeu.

"Vase sacrée" est vendu 35 €.
Informations : www.jeutuil.fr