Le savoir-faire des entreprises artisanales de Nouvelle-Aquitaine au Carrousel du Louvre

mardi 18 octobre 2022, par lpe

13 entreprises néo-aquitaines des métiers d'art représenteront la thématique « Patrimoine et Territoires » sur le Pavillon Nouvelle-Aquitaine de la 27e édition du Salon International du Patrimoine Culturel qui se déroulera du 27 au 30 octobre 2022 à Paris.

Un partenariat Région, CMA Nouvelle-Aquitaine et CMA France.

Plus de 300 acteurs du patrimoine, artisans et professionnels des métiers d'art français et étrangers, seront présents à cet événement dédié aux passionnés du patrimoine bâti et non bâti, **organisé par Ateliers d'Art de France**. Il mettra en avant les savoir-faire, la capacité d'innovation et l'expertise des exposants. Professionnels comme particuliers pourront assister aux démonstrations et aux conférences en lien avec les thématiques métiers d'art et patrimoine.

Les 13 entreprises de Nouvelle-Aquitaine présentes salle Gabriel :

CHARENTE :

GLASS-GRAVURE - ETS SOUCHERE Salle : GABRIEL - Stand : C12
Maison fondée en 1975, GLASS GRAVURE est en recherche constante de l'excellence. Nos savoir-faire en gravure et restauration, ainsi qu'en décoration sur pierre et verre, nous permettent de travailler sur des prestigieux projets. Nous travaillons dans le strict respect des techniques anciennes et perpétuons la tradition du haut artisanat français.
www.glassgravure.com

16 M² STUDIO Salle : GABRIEL - Stand : B16
16m² Studio œuvre dans la perspective de maitrise d'organisation spatiale. Conception, fabrication et restauration de mobilier sur-mesure reflètent le savoir-faire d'excellence. Des lignes, pures et authentiques, signent des collections contemporaines qui s'allient, parfois, à l'ancien revisité ou restauré selon les techniques d'artisanat d'art.
www.16m2studio.com

ORBISTERRAE Salle : GABRIEL - Stand : C16
Figurant au nombre des rares fabricants européens de globes terrestres, OrbiTerrae produit des modèles personnalisés reflétant les envies, la passion et les précieux souvenirs de leurs propriétaires. Ces globes peints à l'aquarelle procèdent de hauts savoir-faire et mobilisent la collaboration avec divers artisans d'art néo-aquitains.
www.orbisterrae.com

CHARENTE-MARITIME :

LA GYPSERIE STAFFEUR-STUCATEUR Salle : GABRIEL - Stand : B22
LA GYPSERIE pilotée par Florent BOISSARIE, Meilleur Ouvrier de France, restaure châteaux, églises, hôtels particuliers, appartements de style.
L'idée est de mettre la technique au service du patrimoine et de la décoration intérieure en restaurant et fabriquant à l'identique divers éléments de décoration (corniches, moulures), en France comme à l'étranger.
www.lagypserie.fr

PIANO DES CHARENTES – RESTAURATEUR Salle : GABRIEL - Stand : B22
L'atelier Piano des Charentes est spécialisé dans la restauration des pianos anciens de 1830 à 1930, ERARD, PLEYEL, GAVEAU, BOISSELOT…
L'atelier mobilise tout son savoir-faire dans la restauration de votre piano et en pérennise la sauvegarde selon des méthodes et techniques traditionnelles afin de préserver ses qualités originelles et sa beauté.
www.pianodescharentes.fr

ATELIER AURA – VERRIER DECORATEUR Salle : GABRIEL - Stand : B22
Atelier d'art spécialisé dans la restauration des œuvres d'art (peinture et dorure), et dans la création en verre églomisé (dorure sur verre) et la dorure à la feuille sur tout type de support. Cette technique rare de dorure sur verre permet des effets décoratifs uniques et atypiques.
www.metiers-art.com/Aura

GIRONDE :

DE GRIMM Salle : GABRIEL - Stand : B22
Chez De Grimm, la maroquinerie est une tradition depuis 1945. Quatre générations successives ont pérennisé la fabrication de sacs à main haut-de-gamme. De Grimm privilégie la qualité des cuirs et des garnitures. Son atelier de Bordeaux, dirigé par Olivier Massip - Compagnon du Tour de France, reste garant d'un savoir-faire maroquinier d'excellence.
www.degrimm.com

LOT-ET-GARONNE :

JEAN WILKINSON ORFÈVRE ÉMAILLEUR Salle : GABRIEL - Stand : B 22
Orfèvre, bijoutier et émailleur travaillant l'or, l'argent et l'émail vitrifié depuis près de 20 ans. Avec une production de pièces uniques, d'éditions limitées et un travail à la commande, l'artisane, passée maître dans la technique du plique-à-jour, conjugue diverses compétences pour encapsuler sa vision dans la forme, la lumière et la couleur.
jeanwilkinson.com/fr

VIENNE :

AU CŒUR DU PAPIER Salle : GABRIEL - Stand : B22
Au Cœur du Papier, dirigé par l'artisan d'art Elise Haudiquert, est un atelier qui offre deux facettes de savoir-faire de ce matériau : la conservation-restauration de documents et livres, qui traduisent l'amour pour le travail passé des professionnels du papier et de l'imprimerie et des créations de bijoux en origami et cartes pop-up.
www.aucoeurdupapier.fr

BRIONNE Salle : GABRIEL - Stand : B22
Créateur et Fabricant français de ferronnerie décorative pour la porte, la fenêtre ou le meuble, de la pièce unitaire ou sur mesure, à la série.
Maîtrisant les techniques traditionnelles, en mesure de proposer une grande diversité de produits, de formes et de finitions, BRIONNE vous accompagne pour donner à votre chantier son caractère unique.
www.brionne.com/fr

HAUTE-VIENNE :

ELLYPSE FRANCE Salle : GABRIEL - Stand : C16
Spécialiste d'un signe distinctif d'élégance : le bouton de manchette. Restaurateur militant de la tradition ou créateur attentif aux tendances, l'artisan sublime le poignet par : des bijoux singuliers, classiques ou précieux, conjuguant les savoir-faire de l'émaillage et de la bijouterie joaillerie.
www.ellypse-france.com

BERGER-PERICHON Salle : GABRIEL - Stand : B16
Menuiserie artisanale, spécialisée depuis 1949 en rénovation & en création de menuiseries intérieures et extérieures sur-mesure, BERGER PERICHON perpétue les savoir-faire traditionnels et s'inscrit dans les technologies contemporaines. Sa gamme sert les projets en recherche de rigueur du métier d'art, performance technique et conception spécifique.
www.bergerperichon.com

AUPEIX, TUILERIE ARTISANALE DE SAINT-HILAIRE Salle : GABRIEL - Stand : B16
Artisan tuilier depuis 1740, nos tuiles de restauration sont patinées une à une sur un lit de chapelure. Elles sont réalisées en plusieurs coloris et dimensions suivant vos besoins techniques et esthétiques. Nos produits conformes aux normes en vigueur, reflètent la volonté de faire perdurer un savoir-faire séculaire.
www.tuilerie-aupeix.fr

À noter : une dizaine d'autres professionnels néo-aquitains sont présents au salon répartis dans les salles DELORME & LE NOTRE

Plus : www.patrimoineculturel.com

> La Région Nouvelle-Aquitaine a placé au nombre de ses priorités la filière cuir, luxe, textile et métiers d'art. Son soutien est porteur :
> - de développement au travers d'une feuille de route régionale à divers volets
> - d'accès à l'évènementiel commercial - SIPC, MIF Expo Paris et Bordeaux, M&O, Révélations – pour les entreprises néo-aquitaines primo exposantes.